

ISTITUTO COMPRENSIVO ORCHIDEE

Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di I grado

Via delle Orchidee – 20089 – Rozzano (MI)

C.M. MIIC880008 C.F. 80144790153 Tel. 02 8253097 Fax 0257500492

e-mail: miic880008@istruzione.it

CURRICOLO VERTICALE

Il nostro Istituto Comprensivo *Via Orchidee di Rozzano (Mi)*, che nasce dall'unione delle Scuole dell'Infanzia di Via Ciclamini, Via Lilla, Via Monte Abetone, della Scuola Primaria di Via Orchidee, Scuola Primaria di Via Alberelle, Scuola Secondaria di Via Alberelle, si è posta come obiettivo primario, l'individuazione del **Curricolo Verticale d'Istituto**.

Sono le Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'Infanzia e del Primo Ciclo d'Istruzione a richiedere, a norma dell'art. 1, comma 4, del D.P.R. 20 Marzo 2009, n.89, secondo i criteri della C.M. n.31 del 18 aprile 2012, l'elaborazione di un Curricolo d'Istituto.

Ecco quanto in merito precisa il testo ministeriale:

Il curricolo d'istituto è espressione della libertà d'insegnamento e dell'autonomia scolastica, e, al tempo stesso, esplicita le scelte della comunità scolastica e dell'istituto. La costruzione del curricolo è il processo attraverso il quale si sviluppano e organizzano la ricerca e l'innovazione educativa.

E', quindi, necessario predisporre un curricolo d'istituto da inserire all'interno del Piano dell'Offerta Formativa.

Le **Finalità generali** vanno estrapolate dal paragrafo delle *Indicazioni* che ha proprio questo titolo e come sottotitolo *Scuola, Costituzione, Europa*.

-I riferimenti alla **Costituzione Italiana** sono l'art.34 (*La scuola italiana statale e paritaria, svolge l'insostituibile funzione pubblica assegnata dalla Costituzione della Repubblica...Assicura a tutti i cittadini l'istruzione obbligatoria di almeno dieci anni...*), art.3 (*Contribuisce a rimuovere gli ostacoli di ordine economico e sociale, che, limitando di fatto la libertà e l'eguaglianza dei cittadini, impediscono il pieno sviluppo della persona umana...*), art.30 (*L'azione della scuola si esplica attraverso la collaborazione con la famiglia, nonché con le altre formazioni sociali ove si svolge la personalità di ciascuno* (art.2)).

-Le competenze chiave europee.

Per quanto riguarda il riferimento all'Europa, il sistema scolastico italiano assume come orizzonte di riferimento verso cui tendere il *quadro delle competenze-chiave per l'apprendimento* definite dal Parlamento Europeo e dal Consiglio dell'Unione Europea (Raccomandazione del 18 dicembre 2006, 2006/962/CE).

-Continuità ed unitarietà del curriculum.

L'itinerario scolastico dai tre ai quattordici anni, pur abbracciando tre tipologie di scuola caratterizzate ciascuna da una specifica identità educativa e professionale, è progressivo e continuo. La presenza ...degli Istituti Comprensivi consente la progettazione di un unico Curriculum Verticale e facilita il raccordo con il secondo ciclo del sistema di istruzione e formazione.

-Profilo dello studente.

La scuola finalizza il curriculum alla *maturazione delle competenze*, previste nel **Profilo dello studente al termine del primo ciclo**, fondamentali per la crescita personale e per la partecipazione sociale e che saranno oggetto di **certificazione (Certificazione delle competenze: solo a seguito di una regolare osservazione, documentazione e valutazione delle competenze è possibile la loro certificazione, al termine della Scuola Primaria e della Scuola Secondaria di primo grado, attraverso i modelli che verranno adottati a livello nazionale.)**.

Considerata la centralità dell'alunno nel processo didattico ed educativo, l'Istituto pone particolare attenzione al raccordo tra i vari ordini di scuola al fine di:

- facilitare il passaggio da un ordine al successivo;
- costruire e condividere il Curriculum verticale che vede l'alunno all'interno di un unico e progressivo cammino di formazione personale e culturale, nel rispetto e nella continuità del suo sviluppo intellettuale, emotivo e sociale.

I tre ordini di scuola si impegnano, dunque, ad individuare un percorso educativo e didattico ad alta valenza formativa, funzionale al conseguimento di **competenze** definite come esiti da conseguire al termine del ciclo di istruzione.

La selezione delle conoscenze specifiche disciplinari e/o relative a tematiche e problematiche multidisciplinari avverrà secondo i seguenti criteri:

- essenzialità
- significatività

Si prenderanno quindi in considerazione le **abilità** in quanto esecuzioni semplici, non necessariamente coniugate con altre

Criteri per la costruzione del curriculum

- Integrazione
- Pluralità dei saperi e dei linguaggi
- Flessibilità
- Continuità

Nello specifico, esso si esplicita nei tre ordini di scuola, attraverso la definizione di traguardi comuni per lo sviluppo delle competenze e la declinazione di obiettivi di apprendimento, in quelli che sono i campi di esperienza per la Scuola dell'Infanzia, le aree disciplinari per la scuola primaria e discipline per la scuola secondaria di primo grado, così suddivisi:

Scuola dell'infanzia Campi d'esperienza	Primaria Aree disciplinari	Secondaria di I grado Discipline
Immagini suoni e colori	Linguistica- artistica- espressiva	Musica Arte e immagine
I discorsi e le parole	Linguistica- artistica- espressiva	Italiano Lingua inglese e seconda lingua comunitaria
Il corpo e il movimento	Linguistica- artistica- espressiva	Educazione fisica

Scuola dell'infanzia Campi d'esperienza	Primaria Aree disciplinari	Secondaria di I grado Discipline
Il sè e l'altro	Storico-geografica	Storia Geografia
La conoscenza del mondo	Matematico-scientifico- tecnologica	Matematica Scienze Tecnologia

Insegnamento Religione Cattolica.

Attività alternativa alla IRC, come da Circolare Ministeriale 28 ottobre 1987, n. 316 . L'Istituto progetta e gestisce:

- attività didattiche formative
- studio individuale assistito
- uscita anticipata da scuola, entrata posticipata a scuola.

Le attività devono costituire un'opportunità educativa e culturale, mediante l'approfondimento di quelle parti dei programmi più strettamente attinenti ai valori della vita e della convivenza civile (CC. MM.128-131/86).

Il Collegio dei docenti dell'Istituto Comprensivo Via Orchidee, Rozzano (MI), ha istituito **Dipartimenti Disciplinari**, funzionali al sostegno della didattica e della progettazione formativa. Essi promuovono la cultura del progettare al fine di far crescere la dimensione collegiale e proporre il confronto più ampio su metodologia didattica e applicazione reale.

I Dipartimenti Disciplinari

Infanzia	Primaria	Secondaria di I grado	
CAMPI D' ESPERIENZA	AREE DISCIPLINARI	DISCIPLINE	DIPARTIMENTO
I discorsi e le parole	Italiano Lingua inglese Seconda lingua comunitaria	Linguistica	Linguistico
Il sè e l'altro	Storia Cittadinanza e costituzione Religione	Storico	Linguistico
La conoscenza del mondo (Numero e spazio; oggetti, fenomeni e viventi)	Matematica scienze Geografia tecnologia	Matematico Scientifico Tecnologica	Matematico- scientifico
Immagini suoni e parole	Arte Musica	Artistico- espressiva	Espressivo
Il corpo e il movimento	Ed. Fisica		Espressivo

Nel rispetto delle **Indicazioni Nazionali 2012**, e prendendo come quadro di riferimento le **Competenze chiave per l'apprendimento permanente del 18 dicembre 2006**, per l'anno scolastico 2015/16, il Collegio dei Docenti ha deliberato di procedere alla realizzazione completa del Curricolo per almeno **due Competenze Chiave: Competenza nella madrelingua e Competenza di base in matematica.**

Le competenze chiave Europee

Si riporta di seguito la definizione ufficiale delle otto competenze-chiave, definita nella *Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006 (2006/962/CE)*

- 1 Comunicazione nella madrelingua
- 2 Comunicazione nelle lingue straniere
- 3 Competenza matematica e competenze di base in campo scientifico e tecnologico
- 4 Competenze sociali e civiche
- 5 Consapevolezza ed espressione culturale
- 6 Competenza digitale
- 7 Imparare ad imparare
- 8 Senso di iniziativa e imprenditorialità

CURRICOLO SCUOLA DELL'INFANZIA

Con riferimento alle competenze chiave europee e alle Indicazioni Nazionali per il Curricolo:

Competenze chiave, campi d'esperienza e livelli di padronanza.

	ITALIANO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO (al termine della scuola dell'infanzia)	
	I DISCORSI E LE PAROLE	
	ABILITA'	CONOSCENZE/ ESPERIENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare la lingua in tutte le sue funzioni e nelle forme necessarie per esprimersi e comunicare nei diversi campi di esperienza. ➤ Usare un lessico adeguato. ➤ Strutturare in modo corretto ed articolato una frase. ➤ Rielaborare oralmente in modo chiaro e coerente esperienze e vissuti. ➤ Comunicare, condividere esperienze personali, emozioni, pensieri e comportamenti. ➤ Intervenire in una conversazione a tema, esprimendo le proprie idee ed esperienze. ➤ Raccontare una storia, individuarne gli elementi essenziali, rielaborarne i contenuti. ➤ Dialogare, discutere nel gruppo. ➤ Entrare in relazione con le immagini e con il codice scritto. ➤ Distinguere il disegno dalla scrittura. ➤ Scoprire le funzioni del codice scritto. ➤ Interessarsi al codice scritto e produrre scritture, spontanee. ➤ Cogliere la struttura fonetica delle parole. ➤ Trovare rime ed assonanze. ➤ Scoprire codici linguistici diversi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Giochi liberi e guidati. ➤ Giochi d'imitazione. ➤ Giochi di associazione fra parole e movimento. ➤ Filastrocche, conte. ➤ Comunicazione verbale durante lo svolgimento di attività grafico-costruttive e di manipolazione ➤ Conversazioni a tema libero inerenti esperienze e vissuto personale, impressioni ed emozioni. ➤ Ascolto attivo di narrazioni e racconti. ➤ Esperienze di ascolto di testi poetici e brevi storie in rima. ➤ Lettura di immagini, vignette e storie (decodifica ed interpretazione). ➤ Uso di libri, frequentazione della biblioteca locale. ➤ Approccio al codice scritto.

	MATEMATICA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO (al termine della scuola dell'infanzia)	
	LA CONOSCENZA DEL MONDO ambito matematico	
	ABILITA'	CONOSCENZE/ ESPERIENZE
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi. • Identifica alcune proprietà dei materiali. • Confronta e valuta quantità. • Utilizza simboli per registrare materiali e quantità. ➤ Esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. • Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Discriminare, ordinare, raggruppare in base a criteri dati (forma, colore, dimensione) ➤ Contare oggetti, immagini, persone ➤ Aggiungere, togliere e valutare la quantità ➤ Scoprire, riconoscere, operare con semplici forme geometriche ➤ Riconoscere e riprodurre numeri e altri simboli convenzionali ➤ Utilizzare semplici forme di registrazione dei dati. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Attività ludiche con materiale strutturato e non. ➤ Attività di raggruppamento, seriazione, alternanze ritmiche in base ai criteri di forma, colore, dimensione. ➤ Giochi di corrispondenza biunivoca. ➤ Giochi cantati, filastrocche, conte, poesie che facilitano l'apprendimento del codice e della sequenza numerica. ➤ Osservazione ed esplorazione dell'ambiente per individuare e decodificare il significato di segni e simboli, attraverso giochi motori e rappresentazioni grafiche. ➤ Registrazione della frequenza di eventi (presenze, incarichi, tempo atmosferico).

	SCIENZE	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO (al termine della scuola dell'infanzia)	
	LA CONOSCENZA DEL MONDO ambito scientifico	
	ABILITA'	CONOSCENZE/ ESPERIENZE
Il bambino osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare con curiosità ed interesse contesti/elementi naturali, materiali, situazioni, usando i sensi per ricavare informazioni e conoscenze ➤ Osservare sulla base di criteri o ipotesi ➤ Osservare in modo ricorsivo e sistematico ➤ Porre domande, formulare ipotesi su fatti e ➤ fenomeni naturali e non ➤ Rielaborare informazioni e registrarle ➤ Scoprire e verbalizzare caratteristiche peculiari, analogie e differenze di elementi del ambiente naturale e umano. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esplorazione e osservazione dell'ambiente naturale e non ➤ Raccolta di materiali e dati ➤ Attività di registrazione periodica Giochi e manipolazione di oggetti e materiali

	STORIA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO (al termine della scuola dell'infanzia)	
	IL SE' E L'ALTRO e LA CONOSCENZA DEL MONDO ambito storico	
	ABILITA'	CONOSCENZE/ ESPERIENZE

	STORIA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO (al termine della scuola dell'infanzia)	
	IL SE' E L'ALTRO e LA CONOSCENZA DEL MONDO ambito storico	
	ABILITA'	CONOSCENZE/ ESPERIENZE
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. • Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre • Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme ➤ Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città • Riferisce correttamente eventi del passato recente Sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Consolidare l'autostima e la fiducia in se stessi. ➤ Essere consapevoli delle proprie esigenze e dei propri sentimenti. ➤ Esprimere le proprie emozioni e i propri sentimenti in modo adeguato. ➤ Conoscere le tradizioni della famiglia e della comunità ➤ Riconoscere ed accettare l'altro nelle sue diversità. ➤ Interagire positivamente con bambini e adulti. ➤ Comprendere i bisogni e le intenzioni degli altri. Esprimere il proprio punto di vista accettando quello dell'altro ➤ Assumere atteggiamenti di tolleranza, amicizia, solidarietà e fratellanza. ➤ Cooperare con i pari. ➤ Rispettare le regole di civile convivenza concordate. Gestire incarichi e assumersi responsabilità nei giochi e nelle attività. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Assegnazione di incarichi di responsabilità in relazione a momenti di routine, situazioni nuove ed impreviste, attività di tutoraggio, gestione dei materiali. ➤ Realizzazione di doni per la valorizzazione di feste legate alla tradizione locale e alle diverse culture. ➤ Condivisione di momenti di festa con i compagni e di apertura alle famiglie ➤ Ascolto di racconti, testi, fiabe, filastrocche, canti, ninne nanne, relativi alla propria/altrui comunità e cultura di appartenenza. ➤ Conversazioni e dialoghi che, attraverso il ricordo e il racconto di episodi significativi, valorizzino la ricchezza dei vissuti personali e della famiglia di appartenenza. ➤ Momenti di conversazione per conoscere le diverse culture presenti nel territorio supportate dall'utilizzo di immagini e materiale. ➤ Giochi di gruppo per la condivisione e il rispetto di regole. ➤ Attività di gruppo per stimolare la disponibilità e la collaborazione

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	GEOGRAFIA	
	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO (al termine della scuola dell'infanzia)	
	LA CONOSCENZA DEL MONDO ambito geografico	
	ABILITA'	CONOSCENZE/ ESPERIENZE
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. • Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. ➤ Individua le posizioni di oggetti e di persone nello spazio, usando termini come avanti/indietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.. • Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Muoversi nello spazio con consapevolezza in riferimento ai concetti topologici. ➤ Progettare e costruire semplici percorsi motori. Eseguire percorsi motori in base a consegne verbali e non. ➤ Rappresentare sè, gli altri e gli oggetti nello spazio-foglio, verbalizzando quanto prodotto. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Giochi motori di esplorazione dello spazio ambiente Giochi in gruppo della tradizione e non ➤ Giochi imitativi. ➤ Percorsi, di differenti livelli di difficoltà con materiali di arredamento e piccoli attrezzi. ➤ Verbalizzazione del percorso e rappresentazione grafica ➤ Esperienze motorie, lettura d'immagini ed esecuzioni grafiche in relazione ai concetti topologici.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	MUSICA	
	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO (al termine della scuola dell'infanzia)	
	IMMAGINI SUONI E COLORI ambito musicale	
	ABILITA'	CONOSCENZE/ ESPERIENZE

	MUSICA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO (al termine della scuola dell'infanzia)	
	IMMAGINI SUONI E COLORI ambito musicale	
	ABILITA'	CONOSCENZE/ ESPERIENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative. ➤ Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative. • Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); • sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. • Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. ➤ Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. • Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esplorare e fruire delle diverse forme di arte e di spettacolo ➤ Esprimersi e comunicare attraverso il corpo, il movimento, la drammatizzazione ➤ Ricostruire le fasi più significative per comunicare quanto realizzato ➤ Sperimentare e combinare elementi musicali producendo semplici sequenze sonoro-musicali ➤ Utilizzare corpo, voce, oggetti/strumenti per imitare, riprodurre, inventare suoni, rumori, melodie anche con il canto, da soli e in gruppo ➤ Affinare le proprie abilità ritmiche muovendosi su suoni e musica ➤ Stabilire corrispondenze tra suoni e simboli grafici Utilizzare i simboli di una notazione informale per codificare e decodificare i suoni. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Partecipazione a spettacoli teatrali, musicali, cinematografici ➤ Giochi simbolici, liberi e guidati ➤ Giochi con maschere, travestimenti ➤ Costruzione e utilizzazione di burattini e marionette ➤ Drammatizzazioni, narrazioni ➤ Esperienze espressive con l'utilizzo di materiale di recupero e non ➤ Esperienze di laboratorio di educazione al suono e alla musica (esplorazione dell'ambiente sonoro naturale e non, uso del suono, della voce, di piccoli strumenti musicali, giochi e canti in gruppo, sonorizzazione di fiabe, attività ritmico musicali in forma libera e guidata, associazione di suoni a movimenti, andature, semplici coreografie, uso della notazione musicale informale).

	ARTE E IMMAGINE	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO (al termine della scuola dell'infanzia)	
	IMMAGINI SUONI E COLORI ambito arte e immagine	
	ABILITA'	CONOSCENZE/ ESPERIENZE

	ARTE E IMMAGINE	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO (al termine della scuola dell'infanzia)	
	IMMAGINI SUONI E COLORI ambito arte e immagine	
	ABILITA'	CONOSCENZE/ ESPERIENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative. ➤ Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative. • Sviluppa interesse per la fruizione di opere d'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esprimersi attraverso il linguaggio grafico- pittorico e altre attività manipolative: disegnare, dipingere, modellare, dare forma e colore all'esperienza, individualmente e in gruppo, con una varietà creativa, di tecniche, strumenti e materiali ➤ Scegliere, individualmente e in gruppo, materiali e strumenti in relazione al progetto da realizzare. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Visita a mostre ➤ Osservazione di immagini e di opere d'arte ➤ Rappresentazione grafico-pittorica del proprio vissuto e della realtà circostante.

	TECNOLOGIA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO (al termine della scuola dell'infanzia)	
	IMMAGINI SUONI E COLORI	
	ABILITA'	CONOSCENZE/ ESPERIENZE
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il bambino comunica utilizzando varie possibilità di linguaggio ➤ Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative. ➤ Esplore potenzialità offerte dalla tecnologia 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti e non relativamente a oggetti e strumenti esplorati e inesplorati ➤ Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento ➤ Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le rispettive funzioni e i principi di sicurezza dati ➤ Usare semplici software didattici 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Costruire oggetti con materiali diversi ➤ Conoscere le principali caratteristiche di oggetti di uso comune. ➤ Eseguire giochi al computer con programmi didattici.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA**CAMPO D'ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE**

TRAGUARDO DI COMPETENZA		3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
➤ Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.	Livello base	Utilizza semplici parole per esprimere un bisogno (parola/frase)	Utilizza brevi frasi per esprimere i propri bisogni	Utilizza brevi frasi di senso compiuto per raccontare un'esperienza vissuta recentemente
	Livello medio	Comunica i propri bisogni attraverso la frase minima	Utilizza frasi più articolati e racconta un'esperienza appena vissuta	Utilizza frasi compiute per comunicare esperienze passate e future. Rielabora il vissuto facendo emergere le emozioni
	Livello alto	Comunica i propri bisogni attraverso la frase completa	Racconta un'esperienza vissuta ed incomincia ad esprimere verbalmente uno stato d'animo	Comunica con un linguaggio ricco e articolato le proprie emozioni agli altri elaborando il proprio vissuto
➤ Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.	Livello base	Ascolta e comprende una semplice richiesta fatta dagli insegnanti individualmente, e ascolta filastrocche e canzoncine	Ascolta i discorsi dell'insegnante e dei compagni per un tempo sufficiente alla comunicazione; ascolta racconti e risponde a semplici domande inerenti al racconto	Ascolta racconta fiabe e inventa brevi racconti

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA**CAMPO D'ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE**

TRAGUARDO DI COMPETENZA		3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
	Livello medio	Ascolta e comprende semplici consegne al grande gruppo; ascolta brevi racconti	Ascolta per intero brevi racconti, risponde alle domande inerenti e pone domande	Riassume brevemente con l'ausilio dell'insegnante un racconto letto e risponde adeguatamente alle domande, e ipotizza finali diversi.
	Livello alto	Ascolta con interesse brevi e semplici racconti e pone semplici domande	Ascolta racconti e fiabe pi lunghe dimostrando di coglierne il messaggio; risponde e pone semplici domande inerenti al contesto	Ricorda racconti letti in precedenza, coglie e ricorda il messaggio, è in grado di inventare un finale diverso e storie. Ipotizza il significato di termini sconosciuti tenendo conto del contesto. Sa lavorare piccolo gruppo sulla narrazione
➤ Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.	Livello base	Presta attenzione alle immagini	Distingue e le immagini dalla parola scritta	È in grado di ricopiare il proprio nome e altre parole
	Livello medio	Differenzia la parola scritta dal disegno	Riconosce il proprio nome se lo vede scritto e inizia a ricopiarlo	Ricopia brevi parole e tenta di scriverle spontaneamente; Associa la parola scritta all'oggetto

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA				
CAMPO D'ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE				
TRAGUARDO DI COMPETENZA		3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
	Livello alto	Assume un atteggiamento curioso verso la parola scritta	Assume un atteggiamento di ricerca e confronto verso la parola scritta è in grado di ricoprire il proprio nome	Scrive spontaneamente il proprio nome e altre brevi parole in modo corretto e seppur non leggendo ne ipotizza il significato

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA				
CAMPO D'ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO				
TRAGUARDO DI COMPETENZA		3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
IL BAMBINO RAGGRUPPA E ORDINA OGGETTI E MATERIALI SECONDO CRITERI DIVERSI E NE IDENTIFICA ALCUNE PROPRIETÀ. INDIVIDUA LE POSIZIONI DI OGGETTI E PERSONE NELLO SPAZIO. SA COLLOCARE LE	Livello base	Usa i sensi per acquisire una prima conoscenza di alcune caratteristiche dell'ambiente.	Riconosce differenze.	Colloca nello spazio se stesso, oggetti e persone secondo indicatori di posizione.

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:
COMPETENZA DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E
TECNOLOGIA**

**CAMPO D'ESPERIENZA:
LA CONOSCENZA DEL MONDO**

TRAGUARDO DI COMPETENZA		3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<p>AZIONI QUOTIDIANE NEL TEMPO DELLA GIORNATA E DELLA SETTIMANA. HA FAMILIARITÀ CON LE STRATEGIE DEL CONTARE E DELL'OPERARE CON I NUMERI. (traguardo di sviluppo del sapere matematico)</p>				
	Livello medio	Coglie semplici trasformazioni dell'ambiente.	Ordina oggetti seguendo criteri dati e coglie la ritmicità degli eventi.	Sperimenta schemi spaziali eseguendo un percorso con indicatori temporali.
	Livello alto	Si organizza gradualmente nello spazio partendo dai propri vissuti.	Riconosce concetti topologici e vi si colloca, compie le prime classificazioni/insiemi. Acquisisce la capacità di utilizzare sequenze temporali.	Confronta e valuta tempi, spazi e quantità usando simboli per registrare. Risolve problemi e interiorizza il concetto di quantità.

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:
COMPETENZA DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E
TECNOLOGIA**

**CAMPO D'ESPERIENZA:
LA CONOSCENZA DEL MONDO**

TRAGUARDO DI COMPETENZA		3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
IL BAMBINO OSSERVA CON ATTENZIONE IL SUO CORPO, GLI ORGANISMI VIVENTI E I LORO AMBIENTI, I FENOMENI NATURALI, ACCORGENDOSI DELLE LORO CARATTERISTICHE E CAMBIAMENTI. (traguardo di sviluppo del sapere scientifico)	Livello base	Esplora la realtà attraverso i cinque sensi.	Esplora, manipola elementi dell'ambiente.	Esplora la realtà attraverso l'uso di tutti i sensi, descrivendo oggetti e materiali sul campo.
	Livello medio	Osserva manipola elementi dell'ambiente.	Riconosce differenze fra mondo naturale e artificiale.	Osserva, manipola, riconosce e descrive le differenti caratteristiche del mondo naturale e artificiale e le riproduce.
	Livello alto	Riconosce le differenze fra i vari elementi dell'ambiente.	Identifica differenze fra mondo animale e vegetale e ne evidenzia le caratteristiche.	Coglie e discrimina le caratteristiche di un uomo, animali e piante e le rappresenta graficamente.

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:
COMPETENZA DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E
TECNOLOGIA**

**CAMPO D'ESPERIENZA:
LA CONOSCENZA DEL MONDO**

TRAGUARDO DI COMPETENZA		3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
IL BAMBINO SI INTERESSA A MACCHINE E STRUMENTI TECNOLOGICI, SCOPRENDONE LE FUNZIONI ED I POSSIBILI UTILIZZI. (traguardo di sviluppo dei saperi tecnologici).	Livello base	Vede intorno a se strumenti tecnologici.	Inizia a conoscere alcuni elementi del mondo artificiale.	Chiede spiegazioni riguardo agli oggetti tecnologici e ne conosce possibili utilizzi.
	Livello medio	Riconosce alcuni strumenti tecnologici.	Riconosce alcuni elementi tecnologici.	Prova interesse ed esplora semplici strumenti tecnologici e ne conosce possibili utilizzi.
	Livello alto	È attratto dagli strumenti tecnologici.	Inizia a chiedersi il possibile utilizzo degli strumenti tecnologici.	Usa con interesse semplici strumenti tecnologici.

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
SENSO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE.**

CAMPO D'ESPERIENZA: IL SE' E L'ALTRO				
TRAGUARDO DI COMPETENZA		3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato	Livello base	Prende consapevolezza della propria corporeità e del proprio aspetto, impara a riconoscere, comunicare e gestire autonomamente i bisogni primari (fame, sete, sonno, bisogni corporali).	accetta serenamente le proposte didattiche dell'insegnante	riconosce ed esprime i propri sentimenti ed emozioni e li motiva, soddisfa i propri bisogni in modo autonomo
	Livello medio	è consapevole delle proprie emozioni, distingue quelle positive da quelle negative, impara a dare un nome agli stati d'animo	è cosciente della propria crescita	legge i propri sentimenti e vissuti nei rapporti con i compagni e cerca di controllarli
	Livello alto	supera progressivamente l'egocentrismo, accetta la presenza dei compagni.	è sempre più consapevole dei bisogni propri ed altrui, delle proprie e delle altrui attitudini, e impara a dare valore a ciò che fa e realizza.	è sicuro delle proprie capacità, è padrone della propria emotività, esprime se stesso serenamente in ogni situazione della vita scolastica
Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.	Livello base	riconosce il gruppo di appartenenza e la figura dell'adulto di riferimento;	gioca e lavora in modo costruttivo con gli altri bambini; si introduce spontaneamente e in maniera propositiva nella vita del gruppo.	riconosce e racconta eventi e l'organizzazione dell'ambiente familiare e scolastico
	Livello medio	riconosce e accetta il ruolo dell'adulto, inizia a riconoscere semplici regole di convivenza.	è disponibile a cooperare con gli altri	sviluppa il senso critico e autocritico

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
SENSO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE.**

CAMPO D'ESPERIENZA: IL SE' E L'ALTRO

TRAGUARDO DI COMPETENZA		3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato	Livello base	Prende consapevolezza della propria corporeità e del proprio aspetto, impara a riconoscere, comunicare e gestire autonomamente i bisogni primari (fame, sete, sonno, bisogni corporali).	accetta serenamente le proposte didattiche dell'insegnante	riconosce ed esprime i propri sentimenti ed emozioni e li motiva, soddisfa i propri bisogni in modo autonomo
	Livello alto	accetta la presenza degli altri e gioca negli spazi della scuola parallelamente agli altri bambini.	pone domande su ciò che è bene e male e comprende le conseguenze dei propri atteggiamenti	è consapevole di appartenere ad una comunità ampia, affronta senza paura l'idea del cambiamento e del confronto con diverse realtà di appartenenza e diverse figure di riferimento.
Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.	Livello base	Si riconosce come soggetto e conosce il nome e il grado delle figure parentali	Riconosce e racconta elementi dell'ambiente familiare	Riconosce e racconta eventi e l'organizzazione dell'ambiente familiare
	Livello medio	Riconosce gli elementi che caratterizzano l'ambiente casa e l'ambiente scuola	Racconta episodi della propria storia personale e familiare	Esprime la sua appartenenza al gruppo familiare, scolastico, inizia a riconoscere le realtà del territorio.

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
SENSO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE.**

CAMPO D'ESPERIENZA: IL SE' E L'ALTRO

TRAGUARDO DI COMPETENZA		3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato	Livello base	Prende consapevolezza della propria corporeità e del proprio aspetto, impara a riconoscere, comunicare e gestire autonomamente i bisogni primari (fame, sete, sonno, bisogni corporali).	accetta serenamente le proposte didattiche dell'insegnante	riconosce ed esprime i propri sentimenti ed emozioni e li motiva, soddisfa i propri bisogni in modo autonomo
	Livello alto	Si integra nella realtà scolastica e sviluppa il senso di appartenenza ad essa; conosce alcuni elementi tradizionali della propria cultura	Acquisisce il senso di appartenenza: riconosce i compagni le maestre, gli spazi, i materiali, i contesti. Riconosce ed accetta le diversità.	Partecipa emotivamente alle tradizioni culturali e religiose del proprio territorio; pone domande sulle diversità di popolo e cultura.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: IMPARARE AD IMPARARE

CAMPO D'ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO

TRAGUARDO DI COMPETENZA		3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
--------------------------------	--	---------------	---------------	---------------

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: IMPARARE AD IMPARARE**CAMPO D'ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO**

TRAGUARDO DI COMPETENZA		3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo.	Livello base	Partecipare al gioco nel rispetto delle più elementari regole di convivenza.	Esercitare un buon controllo del movimento	Assumere un atteggiamento propositivo e generoso con gli altri perchè ha raggiunto la percezione della completezza del proprio sè attraverso la consapevolezza del pericolo e dell'offesa.
	Livello medio	Saper eseguire semplici posture	Effettuare una buona coordinazione	Sa collocare il proprio corpo nello spazio verbalizzando correttamente le posizioni e riesce bene anche nella coordinazione oculo-manuale.
	Livello alto	Saper eseguire semplici posture su comandi verbali	Ampliare il repertorio di abilità motorie libere e guidate	Favorire l'espressione creativa del gesto attraverso la lettura corretta dei segnali del proprio corpo e di quello altrui, integrando i diversi linguaggi (parola/gesto/musica/disegno)
Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.	Livello base	Scoprire il piacere corporeo	Provare piacere sensorio-motorio..	Usare il corpo per entrare in relazione con gli altri.
	Livello medio	Assolvere pratiche igieniche e alimentari di base.	Costruire una positiva immagine di sé	Consolidare la lateralità.
	Livello alto	Riconoscere e denominare le parti principali del corpo.	Padroneggiare le diverse modalità del correre, saltare, camminare.	Rappresentare lo schema corporeo nella sua globalità

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: IMPARARE AD IMPARARE**CAMPO D'ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO**

TRAGUARDO DI COMPETENZA		3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.	Livello base	Riconoscere le proprie sensazioni	Rappresentare il proprio corpo	Prendersi cura della propria persona in autonomia.
	Livello medio	Muoversi nello spazio e sapersi orientare.	Acquisire le abilità fine-motorie.	Perfezionare le abilità fine-motorie.
	Livello alto	Riconoscere e denominare le principali parti del corpo.	Esprimersi e comunicare con il corpo utilizzando la mimica gestuale.	Rappresentare la figura umana arricchendola di particolari, in forma statica o in movimento.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: IMPARARE AD IMPARARE**CAMPO D'ESPERIENZA: IMMAGINI SUONI COLORI**

TRAGUARDO DI COMPETENZA		3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
--------------------------------	--	---------------	---------------	---------------

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: IMPARARE AD IMPARARE**CAMPO D'ESPERIENZA: IMMAGINI SUONI COLORI**

TRAGUARDO DI COMPETENZA		3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie	Livello base	Riconoscere e denominare i colori primari	Sperimentare con tecniche diverse la combinazione dei colori fondamentali	Usare in maniera autonoma e creativa le diverse tecniche espressive, collaborare nella realizzazione dei lavori di gruppo
	Livello medio	Sperimentare e sviluppare la propria creatività con materiali diversi	Esprimersi attraverso il disegno e la drammatizzazione	Inventare storie e drammatizzarle, progettare, esprimersi attraverso il disegno
	Livello alto	Sapersi esprimere attraverso le attività grafico- pittoriche e manipolative e utilizzare diverse tecniche	Manipolare creativamente e trasformare materiali combinandoli tra loro	Si avvicina in modo critico alla realtà multimediale, sa disegnare in sequenza una storia anche inventata da lui

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: IMPARARE AD IMPARARE**CAMPO D'ESPERIENZA: IMMAGINI SUONI COLORI**

TRAGUARDO DI COMPETENZA		3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per la fruizione di opere d'arte	Livello base	Assistere a rappresentazioni teatrali	Conoscere le emozioni e saperle esprimere	Esprimere le emozioni attraverso il corpo
	Livello medio	Esprimersi e comunicare attraverso il corpo	Comprendere messaggi iconici e li rielabora	Sviluppa interesse e partecipa attivamente a spettacoli teatrali, musicali, cinematografici, opere d'arte
	Livello alto	Riconoscere le emozioni		Sviluppa il senso estetico attraverso l'osservazione di opere d'arte che riproduce e reinterpreta anche in modo creativo
Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. Sperimenta e combina elementi musicali, producendo	Livello base	Riprodurre suoni onomatopeici	Distinguere suoni e rumori dell'ambiente	Partecipare attivamente alle esperienze sonore e musicali di gruppo

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: IMPARARE AD IMPARARE**CAMPO D'ESPERIENZA: IMMAGINI SUONI COLORI**

TRAGUARDO DI COMPETENZA		3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
semplici sequenze sonoro-musicali				
	Livello medio	Cantare semplici canzoni e memorizzare filastrocche	Associare il ritmo al movimento	Scoprire la musica come mezzo di espressione e di comunicazione
	Livello alto	Accompagnare un canto con movimenti del corpo	Sperimentare suoni prodotti con diversi strumenti-oggetti	Associare semplici brani musicali alle diverse fasi di una drammatizzazione.

CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Con riferimento alle competenze chiave europee e alle Indicazioni Nazionali per il Curricolo

COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: LINGUA ITALIANA

DISCIPLINE CONCORRENTI: TUTTE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

ITALIANO

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO
➤ L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in	➤ L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre

un registro il più possibile adeguato alla situazione.

- Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
- Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.
- Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di altro uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alle varietà di situazioni comunicative.
- E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti(plurilinguismo).
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

ad essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

- Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi e prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.
- Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).
- Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.
- Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.
- Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativi, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.
- Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
- Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità.).
- Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.
- Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.
- Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse

(plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.

- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggiore precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

Traguardi formativi

Competenza chiave europea: comunicazione nella madrelingua

Fine Classe Terza Scuola Primaria

ASCOLTO E PARLATO

Competenze specifiche	Conoscenze	Abilità
<p>L'allievo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Padroneggia gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti 	<p>L'allievo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Conosce le regole comportamentali della conversazione collettiva ➤ Conosce i codici della comunicazione orale; ➤ Conosce il contesto, lo scopo e il destinatario della comunicazione. 	<p>L'allievo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascolta e comprende messaggi orali in situazioni formali e informali; ➤ Espone in modo ordinato, comprensibile e efficace idee e concetti; ➤ Interagisce in una conversazione in modo adeguato, rispettando il proprio turno, formulando domande e dando risposte pertinenti. ➤ Si avvia, guidato dall'insegnante e/o con l'ausilio di facilitatori (immagini, schemi/mappe), all'esposizione di materie

		di studio.
LETTURA		
Competenze specifiche	Conoscenze	Abilità
L'allievo: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Legge, comprende e interpreta, autonomamente, testi scritti di vario tipo. 	L'allievo: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Conosce le tecniche della lettura analitica, sintetica ed espressiva; ➤ Distingue alcune tipologie testuali e ne riconosce gli elementi costitutivi 	L'allievo: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Padroneggia la lettura strumentale, sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa; ➤ Prevede il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; ➤ Legge diverse tipologie di testo (narrativo, descrittivo, informativo...) cogliendone il senso globale, individuandone le informazioni principali e le loro relazioni.
SCRITTURA		
Competenze	Conoscenze	Abilità
L'allievo: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Produce testi di vario in relazione ai differenti scopi comunicativi 	L'allievo: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Conosce le convenzioni ortografiche; ➤ Scopre il valore semantico della punteggiatura; ➤ Produce un testo rispettando la struttura inerente la sua tipologia e curandone le relazioni logiche tra le parti. 	L'allievo: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Scrive autonomamente e sotto dettatura con una grafia chiara e comprensibile, curando anche l'impaginazione e l'ortografia; ➤ Comunica con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi, che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione;

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Produce semplici testi funzionali, narrativi, descrittivi e/o creativi legati a scopi concreti e connessi con esperienze vissute.
--	--	---

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

Competenze specifiche	Conoscenze	Abilità
L'allievo: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Acquisisce ed espande il lessico ricettivo e produttivo. 	L'allievo: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Individua parole sconosciute; ➤ Conosce le strategie per giungere alla comprensione di parole non note. 	L'allievo: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprende in brevi testi il significato di parole non note basandosi, sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole; ➤ Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche ed attività di interazione orale e di lettura; ➤ Usa in modo appropriato le parole man mano apprese; ➤ Effettua semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicitA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

Competenze specifiche	Conoscenze	Abilità
L'allievo: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Riflette sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento 	L'allievo: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Conosce le parti variabili e invariabili del discorso e gli elementi costitutivi della frase semplice; 	L'allievo: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconosce se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, predicato,

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conosce le convenzioni ortografiche. 	espansioni); <ul style="list-style-type: none"> ➤ Individua e analizza le parti variabili del discorso (articolo, nome verbo, aggettivi...); ➤ Individua le principali parti invariabili del discorso (preposizioni, congiunzioni); ➤ Applica le convenzioni ortografiche nella produzione scritta.
--	--	--

Traguardi formativi

Competenza chiave europea: comunicazione nella madrelingua

Fine Scuola Primaria

ASCOLTO E PARLATO

Competenze specifiche	Conoscenze	Abilità
L'allievo: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Padroneggia gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti 	L'allievo: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizza le principali strutture grammaticali della lingua italiana e il lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali. ➤ Individua contesto, scopo, destinatario della comunicazione. ➤ Utilizza i codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale. 	L'allievo: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Interagisce in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti vari utilizzando un lessico adeguato. ➤ Racconta esperienze personali o storie inventate in modo pertinente, rispettando l'ordine cronologico e logico. ➤ Ascolta ed espone in modo chiaro e pertinente il racconto di un'esperienza personale/collettiva, testi vari proposti e argomenti trattati ➤ Comprende consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività

scolastiche ed extrascolastiche.

LETTURA

Competenze specifiche	Conoscenze	Abilità
<p>L'allievo:</p> <ul style="list-style-type: none">Legge, comprende ed interpreta testi scritti di vario tipo.	<p>L'allievo:</p> <ul style="list-style-type: none">Individua le strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, descrittivi, regolativi, poetici ed argomentativi.Individua le varietà lessicali, i linguaggi specifici in rapporto ai contesti diversi.Conosce le tecniche di: lettura analitica e sintetica; lettura espressiva; lettura silenziosa.	<p>L'allievo:</p> <ul style="list-style-type: none">Impiega tecniche di lettura silenziosa ed espressiva ad alta voce.Legge testi letterari di vario genere, cogliendone il senso e le caratteristiche formali.<ul style="list-style-type: none">Analizza il contenuto di vari tipi di testo.Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi.Leggere testi letterari di vario genere, cogliendone il senso e le caratteristiche formali.
Competenze specifiche	Conoscenze	Abilità
<p>L'allievo:</p> <ul style="list-style-type: none">Produce testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	<p>L'allievo:</p> <ul style="list-style-type: none">Individua le strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, descrittivi, regolativi, poetici ed argomentativi.Individua le varietà lessicali, i linguaggi specifici in rapporto ai contesti	<p>L'allievo:</p> <ul style="list-style-type: none">Raccoglie le idee, le organizza per punti, pianifica la traccia di un racconto o di un'esperienza.Produce racconti scritti di esperienze personali o vissute da

SCRITTURA

	diversi.	altri. <ul style="list-style-type: none"> ➤ Scrive lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca. ➤ Rielabora testi (ad esempio: parafrasa o riassume un testo, lo trasforma, lo completa) e ne redige di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. ➤ Scrive semplici testi regolativi. ➤ Realizza testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. ➤ Produce testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). ➤ Produce testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.
--	----------	---

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

Competenze specifiche	Conoscenze	Abilità
L'allievo: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprende e utilizza il lessico di base in modo appropriato discriminando le diverse situazioni comunicative. 	L'allievo: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Discrimina le caratteristiche del lessico e riconosce che esiste un lessico specifico in base alle diverse situazioni comunicative e alle discipline di studio. ➤ Conosce le tecniche di ricerca delle 	L'allievo: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura. ➤ Comprende che le parole hanno

	parole sul dizionario.	<p>diverse accezioni e individua l'accezione specifica di una parola in un testo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprende, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. ➤ Comprende e utilizza parole e termini specifici legati alle discipline di studio. ➤ Utilizza il dizionario come strumento di consultazione.
--	------------------------	---

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

Competenze specifiche	Conoscenze	Abilità
<p>L'allievo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Riflette sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento. 	<p>L'allievo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Conosce le Parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice. ➤ Riconosce la frase semplice e complessa, individuando gli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). 	<p>L'allievo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconosce la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. ➤ Conosce i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). ➤ Comprende le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). ➤ Riconosce la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal

		<p>verbo.</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Riconosce in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali; ne riconosce i principali tratti grammaticali; riconosce le congiunzioni di uso più frequente.➤ Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche e si serve di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.
--	--	--

TRAGUARDI FORMATIVI**Competenza chiave europea: comunicazione nella madrelingua****Fine scuola secondaria di primo grado**

Competenze specifiche	Conoscenze	Abilità
<p>L'allievo:</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Padroneggia gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti➤ Legge, comprende ed interpreta testi scritti di vario tipo➤ Produce testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi➤ Riflette sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento	<ul style="list-style-type: none">➤ Principali strutture grammaticali della lingua italiana➤ Elementi di base delle funzioni della lingua➤ Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali➤ Contesto, scopo, destinatario della comunicazione➤ Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale➤ Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo➤ Strutture	<p>Ascolto e parlato</p> <p>L'allievo:</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Ascolta testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.➤ Interviene in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.➤ Utilizza le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto.➤ Ascolta testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.).➤ Riconosce, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.➤ Narra esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.➤ Descrive oggetti, luoghi, persone e personaggi, espone procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla

essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi

- Principali connettivi logici
- Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi
- Tecniche di lettura analitica e sintetica
- Tecniche di lettura espressiva
- Denotazione e connotazione
- Principali generi letterari, con particolare attenzione alla tradizione letteraria italiana
- Contesto storico di riferimento di autori e opere
- Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso
- Uso dei dizionari
- Modalità tecniche delle diverse forme di produzione

situazione.

- Riferisce oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: espone le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usa un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controlla il lessico specifico, precisa fonti e si serve, eventualmente, di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).
- Argomenta la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.

Letture

L'allievo:

- Legge ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.
- Legge in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).
- Utilizza testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.
- Ricava informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.
- Ricava informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.
- Confronta, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Reformula in modo sintetico le

scritta: riassunto,
lettera, relazioni, ecc.
> Fasi della
produzione scritta:
pianificazione,
stesura, revisione

informazioni selezionate e le riorganizza in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).
> Comprende testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.
> Legge semplici testi argomentativi e individua tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.
> Legge testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formula in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo

Scrittura

L'allievo:

- > Conosce e applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: si serve di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizza strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispetta le convenzioni grafiche.
- > Scrive testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.
- > Scrive testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla

base di modelli sperimentati, adeguandoli a: situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato.

- Utilizza nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse.
- Scrive sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.
- Utilizza la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni anche come supporto all'esposizione orale).
- Realizza forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrive o inventa testi teatrali, per un'eventuale messa in scena.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

L'allievo:

- Amplia, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.
- Comprende e usa parole in senso figurato.
- Comprende e usa in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.
- Realizza scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.
- Utilizza la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.

- Utilizza dizionari di vario tipo; rintraccia all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

L'allievo:

- Riconosce ed esemplifica casi di variabilità della lingua.
- Stabilisce relazioni tra situazione di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico
- Riconosce le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).
- Riconosce le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conosce l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.
- Conosce i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.
- Riconosce l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.
- Riconosce la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa, almeno a un primo grado di subordinazione.
- Riconosce in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali.
- Riconosce i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.
- Riflette sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.

COMPETENZE IN MATEMATICA

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: MATEMATICA

DISCIPLINE CONCORRENTI: TUTTE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

MATEMATICA

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO
<ul style="list-style-type: none">➤ L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice.➤ Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura e che sono state create dall'uomo.➤ Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.➤ Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).➤ Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).➤ Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.➤ Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.➤ Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e	<ul style="list-style-type: none">➤ L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.➤ Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.➤ Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.➤ Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.➤ Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.➤ Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.➤ Produce argomentazioni in base alle conoscenze tecniche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).

ricosce strategie di soluzione diverse dalla propria.

➤ Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista altrui.

➤ Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione,...).

➤ Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

➤ Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.

➤ Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule equazioni,...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.

➤ Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi,...) si orienta con valutazioni di probabilità.

➤ Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

Traguardi formativi**Competenza chiave europea: competenze di base in matematica****Fine classe terza Scuola Primaria****NUMERI**

Competenze specifiche	Conoscenze	Abilità
L'allievo: ➤Opera con i numeri nel calcolo scritto e mentale	L'allievo: ➤Conosce i numeri naturali in notazione decimale ➤Esegue le operazioni aritmetiche dirette e inverse	L'allievo: ➤Conosce il valore posizionale delle cifre ➤Conosce,confronta e ordina i numeri naturali oltre il 1000 ➤Esegue le quattro operazioni ➤Applica strategie e procedure per il calcolo mentale ➤Opera con le frazioni

SPAZIO E FIGURE

Competenze specifiche	Conoscenze	Abilità
L'allievo: ➤Riconosce le principali figure geometriche	L'allievo: ➤Conosce le figure geometriche piane e solide ➤Conosce e opera con enti geometrici	L'allievo: ➤Descrive e classifica le figure in base alle loro caratteristiche ➤Individua e rappresenta simmetrie ➤Denomina, descrive e rappresenta linee rette ➤Individua gli angoli in figure e contesti diversi

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

Competenze specifiche	Conoscenze	Abilità
L'allievo: ➤ Riconosce e rappresenta relazioni e dati, formula previsioni ➤ Operare con le misure ➤ Riconosce, rappresenta e risolve problemi	L'allievo: ➤ Utilizza semplici linguaggi logici ➤ Legge dati e formula previsioni ➤ Conosce e usa grandezze e misure ➤ Esplora, rappresenta e risolve situazioni problematiche usando un linguaggio matematico	L'allievo: ➤ Classifica elementi in base a una o più proprietà ➤ Rappresenta dati e relazioni mediante grafici e tabelle ➤ Utilizza i termini della probabilità ➤ Misura grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali ➤ Individua e risolve situazioni problematiche di natura matematica e non.

Traguardi formativi**Competenza chiave europea: competenze di base in matematica****Fine Scuola Primaria****NUMERI**

Competenze specifiche	Conoscenze	Abilità
L'allievo: ➤ Conosce e opera con numeri interi, decimali e razionali.	L'allievo: ➤ Conosce gli algoritmi delle quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo	L'allievo: ➤ Legge, scrive, scompone, compone, confronta e ordina numeri naturali e decimali fino al periodo dei miliardi.

	mentale, scritto. ➤Riconosce i numeri romani.	➤Usa procedure e strategie di calcolo utilizzando le proprietà delle operazioni.
--	--	--

SPAZIO E FIGURE

Competenze specifiche	Conoscenze	Abilità
L'allievo: ➤Struttura e organizza lo spazio analizzando gli elementi che in esso sussistono e le loro relazioni.	L'allievo: ➤ Conosce gli elementi significativi delle principali figure geometriche piane. ➤ Conosce le trasformazioni geometriche	L'allievo: ➤Disegna e descrive figure geometriche attraverso proprietà date. ➤Misura e calcola perimetri e aree. ➤Utilizza correttamente la riga, la squadra, il goniometro e il compasso. ➤ Opera trasformazioni geometriche (rotazioni,traslazione, simmetrie.....)

PROBLEMI: SCHEMI, STRATEGIE E FORMULE RISOLUTIVE.

Competenze specifiche	Conoscenze	Abilità
L'allievo: ➤Analizza e decodifica il testo di un problema individuando gli elementi essenziali e le loro connessioni, costruendo un piano di risoluzione.	L'allievo: ➤Riconosce diverse tipologie di problemi.	L'allievo: ➤Organizza e realizza il percorso di soluzione di situazioni problematiche ➤Risolve problemi con una più domande; problemi con una domanda implicita e più operazioni. ➤Risolve problemi utilizzando le espressioni. ➤Utilizza processi logici.

ELABORAZIONE DATI, PREVISIONI E MISURE UTILIZZANDO INDICI E RAPPRESENTAZIONI STATISTICHE

Competenze specifiche	Conoscenze	Abilità
<p>L'allievo:</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Rappresenta e utilizza relazioni e dati in situazioni significative per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.➤ Utilizza le principali unità di misura per lunghezze, capacità, massa, angoli, aree, intervalli temporali, e usarle per effettuare misure e stime.	<p>L'allievo:</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Conosce le fasi di un'indagine statistica e gli indici statistici.➤ Conosce i sistemi di misura (lunghezza, capacità, massa, tempo...)	<p>L'allievo:</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Legge, costruisce e interpreta tabelle e grafici per ricavare dati e informazioni.➤ Analizza e confronta raccolte di dati mediante gli indici statistici.➤ Associa processi di misurazione, sistemi e unità di misura.➤ Opera con sistemi e unità di misura.

TRAGUARDI FORMATIVI**Competenza chiave europea: competenze di base in matematica****Fine scuola secondaria di primo grado**

Competenze specifiche	Conoscenze	Abilità
<p>L'allievo:</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Utilizza con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali➤ Rappresenta, confronta ed analizza figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali;➤ Rileva dati significativi, li analizza, li interpreta, sviluppa ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo;	<p>NUMERI</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento➤ I sistemi di numerazione➤ Le operazioni e le proprietà➤ Le frazioni➤ Le potenze di numeri➤ Le espressioni algebriche: principali operazioni➤ Le equazioni di primo grado <p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Gli enti fondamentali della geometria e il significato dei termini: assioma, teorema,	<p>NUMERI</p> <p>L'allievo:</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Esegue addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno.➤ Dà stime approssimate per il risultato di una operazione e controlla la plausibilità di un calcolo.➤ Rappresenta i numeri conosciuti sulla retta.➤ Utilizza scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.➤ Utilizza il concetto di rapporto fra numeri o misure e lo esprime sia nella forma decimale, sia mediante frazione.➤ Utilizza frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevole di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni.➤ Comprende il significato di percentuale e sa calcolarla utilizzando strategie diverse.➤ Interpreta una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale.➤ Individua multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. Comprende il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del

<p>➤ Riconosce e risolve problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici</p>	<p>definizione</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Il piano euclideo: relazioni tra rette; congruenza di figure; poligoni e loro proprietà ➤ Circonferenza e cerchio ➤ Misure di grandezza; perimetro e area dei poligoni. ➤ Teorema di Pitagora ➤ Il metodo delle coordinate: il piano cartesiano ➤ Trasformazioni geometriche elementari e loro invarianti ➤ Superficie e volume di poligoni e solidi <p>RELAZIONI E FUNZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni 	<p>divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ In casi semplici scompone numeri naturali in fattori primi e conosce l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. ➤ Utilizza la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni. ➤ Conosce la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. Dà stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione. Sa che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2, o altri numeri interi. ➤ Utilizza la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni. ➤ Descrive con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. ➤ Esegue semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevole del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. ➤ Esprime misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative. <p>SPAZIO E FIGURE</p> <p>L'allievo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Riproduce figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). ➤ Rappresenta punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. ➤ Conosce definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) delle principali figure piane (triangoli,
---	--	---

con diagrammi

- Principali rappresentazioni di un oggetto matematico
- Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche, equazioni di primo grado
- Il piano cartesiano e il concetto di funzione

DATI E PREVISIONI

- Significato di analisi e organizzazione di dati numerici

quadrilateri, poligoni regolari, cerchio).

- Descrive figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri. Riproduce figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri.
- Riconosce figure piane simili in vari contesti e riproduce in scala una figura assegnata.
- Conosce il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete.
- Determina l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli o utilizzando le più comuni formule.
- Stima per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve.
- Conosce il numero π , e alcuni modi per approssimarlo.
- Calcola l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa.
- Conosce e utilizza le principali trasformazioni geometriche e le loro invarianti.
- Rappresenta oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano. Visualizza oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali.
- Calcola l'area e il volume delle figure solide più comuni e dà stime di oggetti della vita quotidiana.
- Risolve problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.

RELAZIONI E FUNZIONI

L'allievo:

- Interpreta, costruisce e trasforma formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.

- Esprime la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa.
- Usa il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y=ax$, $y=a/x$, $y=ax^2$, $y=2^n$ e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità.
- Esplora e risolve problemi utilizzando equazioni di primo grado.

DATI E PREVISIONI

L'allievo:

- Rappresenta insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico.
- In situazioni significative, confronta dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative.
- Sceglie ed utilizza valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione.
- Sa valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione.
- In semplici situazioni aleatorie, individua gli eventi elementari, assegna a essi una probabilità, calcola la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti.
- Riconosce coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.